

CV-nerdens eksempel 1

ESPEN 27 ÅR SØKER HOS UNGINFO

Nå får du se eksempel på søknad fra Espen.

UngInfo er et informasjonssenter for ungdom i Oslo, og de har lyst ut en stilling som ny informasjonskonsulent og veileder hos dem. De skriver i stillingsannonsen at de ser etter en som kan hjelpe dem å utforme informasjonsmateriell og brosjyrer, oppdatere nettsiden og sosiale medier, og veilede ungdom som kommer innom i senteret deres.

Espen er utdannet med bachelorgrad i kommunikasjon fra Westerdals i Oslo, og har ikke hatt en veldig relevant jobb etter studiet. Men han har jobbet på SFO ved siden av studiet, og vært engasjert i blant annet studenttidsskriftet mens han studerte.

INNHold

- Espens søknad - en side
- CV-nerdens kommentarer - to sider

Espen Jobbsøker
Hegdehaugsveien 22b, 0265 Oslo
Epost: Espen@jobbsøker.com
Tlf: + 47 99 99 99 99

Oslo, 20. november

Søknad på stilling som informasjonskonsulent hos UngInfo

Kjære UngInfo. Jeg ble veldig glad da jeg så den ledige stillingen som informasjonskonsulent. Jeg er en 27 år gammel mann med bakgrunn fra både tekst, kommunikasjon og omsorgsjobber, og jeg er dypt motivert for å jobbe direkte med ungdom – så jeg søker spent på stillingen og håper å bli deres nye informasjonskonsulent!

Jeg har fullført en bachelorgrad i kommunikasjon og design på Westerdals i Oslo, hvor jeg fikk god faglig kompetanse til å kommunisere effektivt med ulike målgrupper. Jeg skrev bacheloroppgave om hvordan sosiale medier påvirker og endrer kommunikasjonsformen hos ungdom, som ga meg særlig innsikt i hvordan målgruppen til UngInfo kommuniserer på nett. I studietiden fikk jeg også erfaring med redaksjonelt arbeid da jeg var redaktør for studenttidsskriftet, og jeg har i tillegg skrevet, publisert og driftet to nettsider. Å kunne jobbe tett med å tilpasse UngInfo sine nettsider og informasjonsbrosjyrer vil være en motiverende og meningsfylt oppgave, og jeg tror at jeg har rett kompetanse til å formidle og spisse UngInfos budskap videre.

Aller mest motivert er jeg likevel for å treffe ungdommen som kommer innom senteret deres. Under hele studietiden jobbet jeg på SFO på Majorstua skole, som er den lykkeligste jobbopplevelsen jeg har hatt til nå. Jeg er en utpreget menneskeglad person, med et bevisst forhold til det å være i en omsorgsrolle. Å kunne møte og veilede ungdom i en av de mest spennende livsfasene – rett før de skal etablere seg, finne bolig, studere, jobbe – høres utrolig givende ut, og er hovedgrunnen til at det kilte i magen når jeg så at det var ledig stilling hos dere.

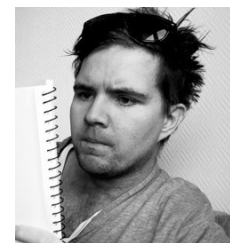
Jeg har bred kommunikasjonsfaglig bakgrunn og kompetanse, og begynner gjerne å se på UngInfo sine nettsider og brosjyrer så snart som mulig. Jeg er i tillegg utpreget omgjengelig og glad i mennesker, og jeg er sterkt motivert for å være med å veilede Oslos ungdom på en lyttende, informativ og respektfull måte. Denne jobben ser ut til å passe meg som hånd i hanske, og jeg tror jeg kan bidra godt til UngInfos mål og visjon for ungdom.

Jeg møter selvfølgelig gjerne på intervju, og spør meg gjerne om hva som helst i mellomtiden! Jeg kan nås på epost@epostadresse.com, eller telefon +4799 99 99 99. Håper å bli deres nye informasjonskonsulent!

Med vennlig hilsen

Espen Jobbsøker

CV-nerdens kommentarer til søknaden



Dette er en fin søknad, som er god av flere grunner. Søknaden har et ganske muntlig og normalt språk, og Espen har ikke bakgrunn eller kompetanse utover det normale. Likevel virker han mer enn vanlig motivert, og han gir tydelig uttrykk for at han forstår jobben.

I en jobb som har flere arbeidsområder, som i denne hvor den ansatte må gjøre både informasjonsfaglig arbeid med nettsider og veiledningsarbeid ansikt til ansikt med ungdom – så er det ekstra viktig at du forsøker å forstå hva som vektet mest, hvilken balanse mellom arbeidsoppgavene som er viktigst for jobben.

Espen har tenkt på jobben og undersøkt godt – han tar utgangspunkt i at det aller viktigste er omsorgsevnen overfor ungdommene, og selv om han får fint frem at han mestrer og kan bringe inn kompetanse til kommunikasjonsarbeidet med nettsider og brosjyremateriell, velger han selv å si at det som virkelig driver ham her, er muligheten til å møte ungdommer.

Dette er sannsynligvis et lurt trekk, og et fint verdistandpunkt. For å generalisere, så får jobber som inneholder ord som "informasjon", "nettside", "tekst", "kommunikasjon" en stor rekke søkere som vil ha hvilken som helst jobb innen media/reklame. Dette er stikkord som får mange til å tenke at de får et steg innenfor bransjen.

Frykten til en arbeidsgiver som UngInfo, er at de skal ansette noen som kun er ute etter å bli journalist eller markedsfører, og som egentlig ikke vil trives med å møte ungdommer hver dag. Espen fikk fint frem at han har kompetanse som vil hjelpe jobben – men betrygget dem med at motivasjonen hans ligger dypere enn det.

Espen kunne ha brukt hele plassen på å vise hvor flink han var i tekst og kommunikasjon – men han har skjønnet at dette er en jobb hvor det trengs at du også er glad i mennesker, og god med mennesker. Hans motivasjon er troverdig og god – og leseren av søknaden vil nok få følelsen av at dette er noe han virkelig vil, passer godt til, og har riktig bakgrunn for.

Dette er fint med søknaden:

- **Lengden**

Det går an å skrive lenger hvis det er naturlig, men dette er en fin, kort og passe luftig tekst. Arbeidsgiver vil få mye informasjon i CV-en, og Espen trenger ikke gå i detalj på alt i søknaden. Espen bruker mer tid på motivasjonen sin enn alle detaljer rundt kompetansen sin, og det fungerer fint.

- **Balansen mellom Espen og arbeidsgiver**

Jobbsøkeres største feil er når de bare ramser opp seg selv, og ikke har fokus på hvordan dette kan passe for arbeidsgiver. Espen forteller både at han er dypt motivert for dette selv, men skriver også at han kan fikse nettsidene til UngInfo og er klar til å gå i gang med det med en gang. Og han gir hele tiden hint om at det også er flott for UngInfo at han er motivert og kompetent. Verken arbeidsgiver eller Espen blir visket ut og glemt i denne søknaden.

- **Fin innledning og avslutning**

Innledningen gir et kjapt bilde av Espen, forteller at han er motivert (han ble glad da han så utlysningen) og summerer opp hvorfor han er en god kandidat. Arbeidsgiver vil føle at det er relevant å lese videre (som er hele målet med innledningen. Mot slutten av søknaden oppsummerer han sin motivasjon og sine ferdigheter og virker tilgjengelig og klar for å gå i gang. Det er lett for arbeidsgiver å plukke opp telefonen eller sende en mail.

Dette er spesielt bra:

- **Espen har tydelig tenkt på hvilken jobb dette er**

Det virker som han forstår UngInfos behov, og at han har en idé om hvordan det vil være å jobbe der. Når han skriver om ungdommens livsfase – med etablering, jobbsøk, utdanning, boligjakt – så viser han også at han forstår hvem han skal veilede og hjelpe. I stedet for å bare skrive ”å hjelpe ungdommer er viktig for meg”, så viser han at han tenker på dem og tar situasjonen deres på alvor. Dette er bra.

- **Han er personlig når han prater om hvorfor han er motivert**

Espen hopper ut av vanlig, formelt søknadsspråk et par ganger, og han gjør det i forbindelse med at han snakker om barn eller unge. Han skriver varmt om hvordan tiden på SFO var den lykkeligste jobboplevelsen han har hatt, og at han er en menneskeglad person. Dette er personlig, og glir heller ikke over i å bli for privat. Det gjør at leseren blir litt mer kjent med Espen som menneske også – han unngår å bli for standardisert og kjedelig i teksten.

Er det noen svakheter med søknaden?

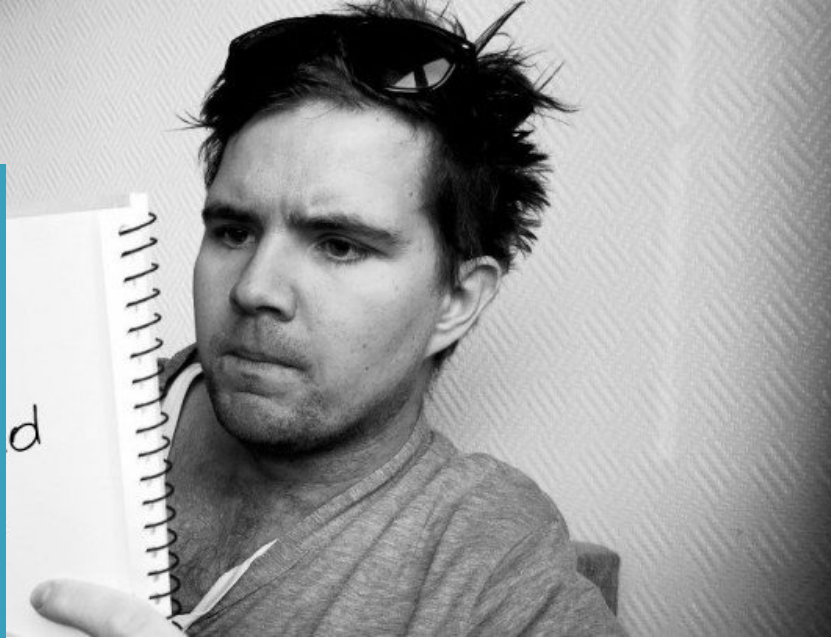
Ikke nødvendigvis. En søknad trenger ikke være perfekt eller feilfri, og det er store rammer for hvordan du kan skrive og presentere deg selv. Det er ingen fasit. Men det viktigste må på plass: At du skjønner jobben du søker på, forstår hva som er viktig for dem, og at du fokuserer på hvorfor du passer inn, og hva de vil få av deg.

Her vil de få en som har kommunikasjonsbakgrunnen de ser etter, men som også skjønner at dette er et sted han skal møte mennesker. Og han virker troverdig motivert og inspirert til å jobbe der. Da er søknaden god – uansett hvordan den er skrevet.

Det vil garantert være søkere som har lenger arbeidserfaring enn Espen, eller bedre resultater eller utdanning. Men han selger inn seg selv som en motivert omsorgsperson også, og det kan veie opp for alt det andre i en jobb som dette.

CV-nerden godkjenner dette. Godt jobbet Espen.

2



CV-nerdens eksempel 2

ELISABETH 38 ÅR SØKER RÅDGIVER HOS BI

Nå får du se eksempel på søknad fra Elisabeth

BI Universitet søker en rådgiver til sin internasjonale avdeling. Rådgiveren skal utforme informasjon til alle studenter som vil utveksle til utlandet, og skal i tillegg organisere og arrangere alt nødvendig for internasjonale studenter som har kommet til BI. Stillingen innebærer mye organisasjon, administrasjon og informasjonsarbeid, i tillegg til å holde kurs og lede arrangementer.

Elisabeth er utdannet samfunnsøkonom, og har blant annet jobbet som informasjonskonsulent for ANSA, en organisasjon for studenter som vil studere i utlandet. Hun har også annen administrativ erfaring.

INNHold

- Elisabeths søknad - en side
- CV-nerdens kommentarer - to sider

Søknad på stilling som rådgiver hos BI

Takk for den gode samtalen 1. november med Truls Dogestad i BI-administrasjonen! Jeg er en 38 år gammel utdannet samfunnsøkonom med 10 års administrativ erfaring, med en særlig ekspertise på norske studenter som vil studere i utlandet - så jeg søker spent og motivert som rådgiver i BI sin internasjonale avdeling.

Det er flere gode grunner til at jeg kan bli en sterk ressurs for laget deres. Som dere kan se i min CV jobbet jeg fire år i som informasjonskonsulent hos ANSA i Oslo, som årlig har ansvar for å veilede og informere opp mot 20.000 norske studenter som vil studere i utlandet. Før det hadde jeg en administrativ stilling som førstekonsulent hos Kulturetaten i Oslo, hvor jeg var hovedansvarlig for å organisere kulturarrangementer og tilstelninger i regi av etaten. Så jeg har lang bakgrunn med informasjonsformidling, solid organisatorisk kompetanse og i tillegg en unik kjennskap til studenter som vurderer å studere i utlandet.

Det er mange spørsmål som melder seg når man vil studere i et annet land – og jeg har tro på at BI sine studenter som vil utveksle har et stort behov for god, detaljert og interessevekkende informasjon. Slik jeg har sett det gjør BI allerede en god jobb med dette, men med min erfaring med ANSA-studentene har jeg flere tanker og idéer om hvordan vi kan spisse denne informasjon enda mer. Dette kommer jeg gjerne og forteller mer om på intervju!

Jeg ble likevel glad da jeg så at stillingen også innebar ansvar for de nyankomne internasjonale studentene. Å gi dem en god start på sitt norske studieliv er utrolig viktig for dem, og har også en viktig påvirkning på BI sitt internasjonale renommé. Det vil være en stor motivasjon å få være med på å forme de første ukene og månedene til de internasjonale studentene, og jeg tror jeg kan få brukt min erfaring med å organisere sosiale arrangementer godt i denne delen av stillingen.

Jeg er ellers en trygg og god foredragsholder, og tar gjerne grep om å lede de ulike arrangementene. Jeg snakker utmerket norsk og engelsk og har i tillegg solide IT-ferdigheter, så jeg vil kunne jobbe raskt og godt med oppgavene som stillingen innebærer. Dette er en utrolig motiverende stilling å søke, og jeg føler den passer som hånd i hanske. Jeg bringer gjerne inn min erfaring, kompetanse og mitt nettverk til BI, og håper jeg får være med å utvikle BI sin internasjonale avdeling videre.

Kontakt meg gjerne på epost: elisabethdals@gmail.com, eller tlf: 99876659 hvis dere lurer på noe! Jeg stiller gjerne motivert og klar til intervju.

Mvh.

Elisabeth Jobbsøker.

Kommentarer fra CV-nerden

Dette er også en fin søknad, og det er rimelig å anta Elisabeth har gode sjanser til å bli innkalt til intervju. Legg merke til at mye av jobben er gjort allerede med *valg av stilling som Elisabeth søker*. Stillingen passer nemlig utmerket godt med bakgrunnen hennes, og da blir søknaden mye lettere å skrive. Mye av jobben du gjør er å finne ut hvilke steder du passer best til, og hvor de trenger akkurat din kompetanse. Da letter trykket på søknaden.

I motsetning til forrige søknad, hvor Espen søkte jobb på informasjonscenter for ungdom, kan du se at Elisabeth har litt mindre fokus på sin "glødende motivasjon". Både i hva hun velger å presentere og i ordlyden er hun litt mer formell. Dette passer nok fint i denne søknaden – hvis Elisabeth hadde vektlagt sterkere hvor mye hun gledet seg til å se de "nysgjerrige fjesene til ungdommen", kunne det gått på bekostning av den administrative delen av jobben hun skal gjøre. Det er ikke sikkert at hun skal treffe ungdommen så ofte, og en stor del av jobben vil være bundet til kontor eller med andre oppgaver.

Hun fikk frem på en fin måte at hun var spesielt kompetent og motivert for å jobbe med akkurat denne målgruppen studenter, men hadde likevel fremdeles fokus på den administrative siden av stillingen. Dette er nok lurt i dette tilfellet. BI er i tillegg et stort universitet, og den formelle tonen passer bedre her enn hos den lille organisasjonen UngInfo, som Espen søkte. Pass likevel på å ikke bli for formell og stiv i språket – så lenge du får frem at du forstår stillingen og viser at du er kvalifisert til den, er det viktig at de får en følelse av personligheten din også.

Elisabeth gjør et godt grep til – helt i starten viser hun til sin egen CV, og skriver mellom linjene at "mer informasjon finnes der". Dette er lurt, for da føles det naturlig at hun nevner erfaringene sine kort. Dette frigjør både tid og plass til å snakke "rundt" erfaringene, og hva erfaringene gjør at hun kan bringe med seg. Gjør dette du også – nevnt det viktigste med erfaringene dine, men ikke gå deg vill i å forklare grundig og nøye alle arbeidsoppgavene du hadde. Denne type utdyping hører hjemme på intervjuet, og så lenge du lister opp erfaringene godt og presist i CV-en, så samspiller disse to dokumentene godt. I søknaden skal du nevne det viktigste du har gjort, og det som gjør at du har størst sjanse til å bli innkalt til intervju for å fortelle mer.

Dette er spesielt godt med søknaden til Elisabeth:

- **Fokuset.** Som allerede nevnt har hun tilpasset seg hvilken jobb dette er, både i tone og hva hun velger å fortelle om seg selv. Det virker som hun skjønner stillingen. Spesielt to steder gir hun inntrykk av å ha satt seg ekstra godt inn i dette på forhånd: 1) Hun nevner at hun allerede syns BI gjør en god jobb med informasjonsarbeidet sitt, som tyder på at hun har sjekket og satt seg inn i dette. 2) den korte formuleringen om at trivselen til de internasjonale studentene også påvirker BI sitt internasjonale renommé. For et internasjonalt lærested som BI kan dette absolutt være riktig moment å trekke frem.
- **Innledningen.** Spesielt at hun åpner med å takke for samtalen med Truls Dogestad i BI-administrasjonen 1. november. Her har hun tydelig snakket med en kontaktperson på forhånd - som er veldig bra – og det er definitivt lurt å nevne dette så tidlig som hun gjør. Hvis Truls Dogestad er den som skal lese søknaden, vil han raskt koble søknaden til samtalen han hadde. Hvis noen andre skal lese søknaden, vil de fremdeles se at Elisabeth har vært aktiv og interessert i stillingen. Det er i tillegg en høflig ting å gjøre. Så nevnt det alltid tidlig i søknaden, dersom du har hatt kontakt med dem på forhånd. I beste fall blir søknaden lest nøyere.

Hvordan kunne søknaden vært bedre?

Elisabeth har nok skrevet en veldig god søknad, og det aller viktigste er på plass: Hun viser utmerket hvorfor hun passer til jobben, hun viser at hun har de riktige kvalifikasjonene til jobben, og hun virker motivert for stillingen. Dette er en god søknad, som bør ha gode sjanser til å komme til intervju.

Søknaden har sånn sett ingen mangler, slik CV-nerden ser det. Det er mer snakk om det fins ubrukt potensiale som Elisabeth ikke har nevnt.

Motivasjonen er som nevnt ikke i førersetet, i hvert fall ikke på samme måte som i Espen Jobbsøkers tilfelle i forrige søknad. Elisabeth har nok gjort riktig valg og har riktig fokus, og hun virker motivert nok. Men dersom Elisabeth skulle hatt en glødende, pressende grunn til å søke som hun ikke har nevnt, er det rom for å nevne det.

På samme måte er det tydelig at Elisabeth har veldig relevant erfaring, spesielt siden hun jobbet med denne målgruppen studenter i ANSA. Dette er det ikke sikkert mange av de andre søkerne har gjort. Elisabeth får godt frem at denne kompetansen er relevant og god for sitt nye arbeidssted, men spørsmålet er også her om det finnes gode erfaringer/ressurser hun kan bringe med som hun ikke nevner. Hun nevner veldig kort nettverket sitt – men sier ikke mer om dette. Hvis hun f.eks har hatt kontakt med alle store aktører som møter utvekslingsstudenter i Norge, og bygget opp et godt forhold til dem, burde dette også nevnes tydeligere. Det er en unik kompetanse hun i så fall har.

Nå vet vi ikke hvor mye ”potensiale” Elisabeth ikke har nevnt, siden vi ikke kjenner henne. Og det er uansett rom for å få frem alt dette på intervju. Søknadens eneste funksjon er at arbeidsgiver blir så interessert at de innkaller deg til intervju – så lenge arbeidsgiver får se ”nok” av deg til å skjønne at dere bør prate mer, har du gjort jobben din.

Er søknaden godkjent?

Ja. Dette er en smart, fin og god søknad. Elisabeth har tydelig erfaring og kompetanse som passer inn i jobben, og hun fremlegger det fint. Det fins forbedringsmuligheter, spesielt rundt om hun kan selge inn sin ypperlige bakgrunn enda bedre. CV-nerden godkjenner denne søknaden absolutt.

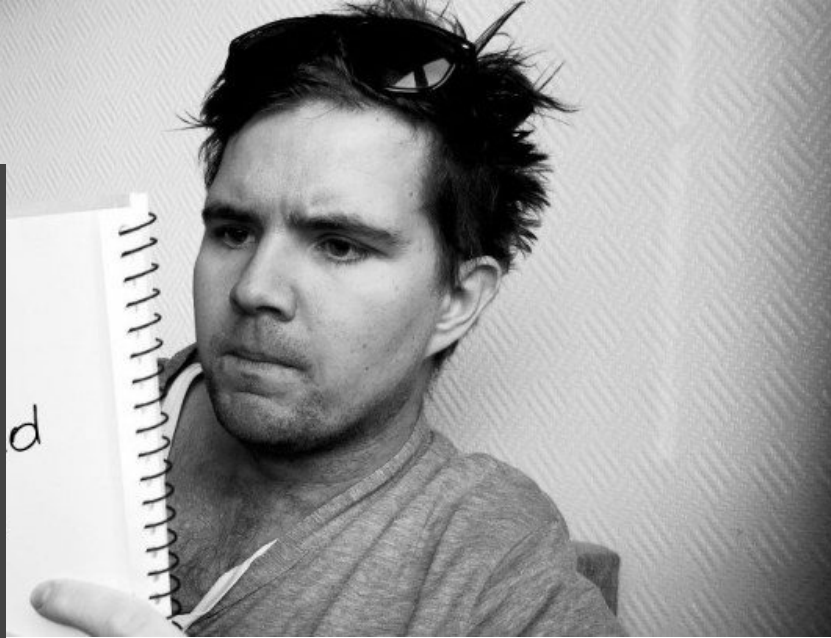
Hva kan du ta med deg fra Elisabeth søknad?

Spesielt hvor godt valg hun har gjort av jobb å søke. Hun har såpass relevant bakgrunn at dette tar litt av presset fra søknaden. For din del betyr det at det er verdt å gjøre tenkearbeidet og researchen på forhånd – det fins steder hvor du vil passe ekstra godt, og de stedene vil det være lettere å søke.

Ta også notis av hvor godt Elisabeth synes å forstå hva stillingen går ut på, og hvordan hun presenterer kun den mest relevante erfaringen hun har. Gode søknader forstår stillingen de søker, fokuserer presist på den, og viser frem sine beste sider som passer.

Ok, over til sporty Eva som skal søke åpen søknad.

3



CV-nerdens eksempel 3

EVA 21 ÅR SØKER ÅPEN SØKNAD

Nå får du se eksempel på søknad fra Eva.

Denne er litt annerledes, for det er en åpen søknad. Det vil si at arbeidsgiver ikke har lyst ut noen stilling, og Eva vet ikke om de trenger noen. Eva har bestemt seg for å søke jobb på en spesialbutikk for te i Bergen, som har begynt å importere et te-merke hun elsker.

Eva selv er ung og har nettopp begynt på utdanningen som sykepleier. Hun har litt arbeidserfaring fra servicebransjen fra før, men ikke veldig mye. Hun er ute etter å jobbe deltid noen dager i uken, men er åpen for å jobbe mer.

INNHOLD

- Evas søknad - en side
- CV-nerdens kommentarer - to sider

Eva jobbsøker
Jobbsøkerveien 3, 0255 Bergen
Epost + tlf

Bergen, 10. januar

Åpen søknad til Tehuset Torgalmenningen

Hei Tehuset! Jeg er nesten nødt til å sende dere en åpen søknad om jobb, selv om dere ikke har utlyst en stilling. Jeg fikk nyheten om at dere skal begynne å importere te-merket "Daisy" fra januar, og jeg begynte nesten å juble. Dette er min soleklare favoritt-te, og dere er de første i Norge jeg har sett som begynner å importere den! Jeg ble så inspirert av dette at jeg tar kontakt og tilbyr min arbeidskraft, enten fast eller som ringevikar.

Da jeg var liten var min far mye ute og reise med jobb. Hver gang han kom hjem fra utlandet hadde han tatt med "Daisy" hjem – og vi pleide å samles rundt kjøkkenbordet mens vi drakk lakris-te, kamomille-te og hørte ham fortelle om opplevelsene sine.

Jeg er en stor te-elsker, og har følt meg nesten alene om å elske Daisy her i Norge. Jeg har smakt alle variantene, og har blåbær som min favoritt (selv om det skifter ofte). Jeg kunne nesten ikke tro det da jeg skjønte at "Daisy" kommer fast hit til Norge.

Jeg vet jo som sagt ikke om dere trenger noen flere ansatte, eller om dere trenger en ekstra hånd i helger eller dersom noen er syke – men jeg kommer veldig gjerne inn og hjelper dere hvis dere har behov! Å kunne anbefale ulike smaker av Daisy og andre gode teer til nysgjerrige kunder høres så fristende ut at jeg ikke klarte å la være å ta kontakt.

Jeg er ellers en arbeidsom og utadvendt jente som studerer førsteåret sykepleier på Universitetet i Bergen. Jeg har god erfaring fra serviceyrket, og takler både stort press og lange dager. Jeg har et personlig mål om å gjøre kundene fornøyd, og jeg er veldig god på å yte service og anbefale produkter. Et produkt som Daisy, i likhet med de andre te-merkene til Tehuset, kan jeg snakke i timevis om. Se gjerne CV-en min for mer informasjon.

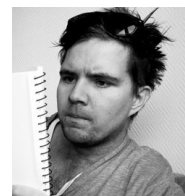
Hvis det er interessant med hjelp fra meg enten nå eller senere, kan jeg gjerne stikke innom butikken deres en dag det passer! Jeg har mye tid, og slår gjerne av en prat. Skulle dere trenge en vikar, kan jeg stille opp kort varsel, og har lite undervisning på skolen dette semesteret. Ta gjerne kontakt på epost evajobbsøker@gmail.com eller telefon 99876633 hvis dere lurer på noe!

Gleder meg til å kjøpe nytt lager med Daisy ☺

Mvh.

Eva Jobbsøker

CV-nerdens kommentarer til søknaden



Dette er en litt spesiell søknad å kommentere, for den skiller seg ut. De vanlige ”standardavsnittene” hvor Eva forteller om all sin jobberfaring og utdanning er helt borte – og byttet ut med rene avsnitt om hvor motivert hun er for å jobbe med denne teen.

Til en type stilling som dette, og hvor de heller ikke har lyst ut noen stilling, er det et *veldig godt valg* – og søknaden nærmest syder av hvor motivert Eva er for dette. Eva aner jo ikke om de trenger noen på Tehuset – men hvis de gjør det er det stor sjanse for at de tar kontakt med henne.

Tenk deg selv hvis du var butikkeier og har bestemt deg for å føre et helt nytt te-merke inn i landet, et som kanskje ikke er så kjent for nordmenn. Din drømmeansatt er nettopp en som Eva – en som elsker te, som har det som sin lidenskap så og si. Arbeidsgiver vil ikke være redd for at Eva kommer til å stå og gjespe og tygge tyggis på jobb – arbeidsgiver får følelsen av at Evas engasjement for te og for dette merket generelt kommer til å smitte over på kundene i butikken.

Evas motivasjon er veldig troverdig – hun bruker mesteparten av søknaden på å fortelle hvorfor hun elsker denne teen, og det er tydelig at hun ikke bare er ute etter en hvilken som helst deltidsjobb, men at det er noe spesielt med denne. Det er også en god strategi når du søker ”blindt” som her.

Dette er en jobb Eva fint har mulighet til å få uten stor utdanning eller lang erfaring – i butikk- og servicebransjen er innstilling, utadvendthet, vennlighet og stå-på-vilje viktig. Eva bruker kun nest siste avsnitt på å fortelle om hva hun driver med ellers, og at hun har arbeidserfaring fra før – men det fungerer, for arbeidsgiver tror på motivasjonen hennes. At hun lar motivasjonen skinne og ta plass i søknaden, betyr ikke at hun ikke har god arbeidserfaring. Det betyr bare at hun prioriterer å vise motivasjonen – og i dette tilfellet er det nok et veldig godt valg. Hun gir også hint om at resten av informasjonen er i CV-en.

Arbeidsgivere har lest mange søknader opp igjennom, og mange av dem er veldig like. Sjansen er liten for at noen har skrevet akkurat en sånn søknad som Eva, og den skiller seg ut. Om det er ledig jobb på Tehuset vet man jo ikke – men om det skulle dukke opp en stilling eller de skulle trenge en vikar, er det store sjanser for at de vil kontakte en så hyggelig, sporty og engasjert person. Ville ikke du?

Dette er spesielt bra med søknaden

Motivasjonen

Som allerede nevnt. Dette er en søknad som bruker nesten hele plassen på motivasjonen, men den er i tillegg god, treffende og ektefølt, så søknaden hever seg fra standardsøknader arbeidsgiver får. Til en jobb som ikke krever spesiell utdanning eller erfaring, er det et godt valg, også for deg, å bringe inn motivasjonen din så sterkt som mulig.

Den personlige tonen

Eva er langt fra formell og stiv i denne søknaden. Hun legger til og med til et smiley-fjes på enden av søknaden – det ville ikke passet seg i en søknad til Finansdepartementet, men det passer seg her.

Legg merke til at hun tidlig forteller om personlige opplevelser og minner fra familielivet med faren som reiste mye. Hun gjør dette på en fin måte. Det er forskjell mellom ting som er personlig og privat, og Eva er her personlig på en måte som bygger opp og legger fundamentet for motivasjonen hennes.

Eva bruker sitt eget språk, og forteller om personlige opplevelser med te-merket. Søknaden føles varm og levende av det.

Bevisstheten rundt situasjonen

Det kommer tydelig frem at Eva "tar en sjanse", og søker et sted som ikke har lyst ut noen stilling. Hvis hun bare hadde skrevet en vanlig søknadstekst uten å være bevisst på at arbeidsgiver ikke har bedt om en søknad, kunne søknaden ha blitt oppfattet som brå og til og med invaderende.

Men Eva forteller allerede i første avsnitt at hun er klar over at de kanskje ikke trenger noen nye ansatte, men at hun er så motivert at hun har bestemt seg for å melde sin interesse likevel. Det er en god inngang til å levere en søknad som ikke er forventet.

Hun er også fleksibel i forhold til hva Tehuset eventuelt trenger – hun skriver ikke at hun kan jobbe fast mandag-torsdag, eller kommer med lignende krav. Hun nevner spesifikt at hvis de ikke trenger noen fast, er hun interessert i å være ringevikar. Og hun nevner at om de ikke trenger noen nå, kan hun være interessert senere. Det er et lurt grep å være fleksibel på denne måten når du søker åpen søknad – det får Tehuset til å tenke på om de trenger hennes hjelp på et eller annet vis, og hun vil være tidlig i køen dersom det dukker opp noe. Det viser at Eva forstår situasjonen – at de ikke forventer seg en søknad og kanskje ikke har noe ledig – men at hun velger å melde seg til tjeneste likevel.

Ulempen med en åpen søknad som dette er jo at Eva ikke vet om de trenger hennes hjelp. Fordelen er at om de gjør det, så fremstår hun dobbelt så motivert som om hun hadde søkt en vanlig utlyst stilling.

Er dette en god søknad?

I CV-nerdens bok – veldig. Den er utradisjonell og modig på den måten at den nesten ikke vier plass til å fortelle om arbeidserfaring eller kompetanse. Men den lyser motivasjon sterkere enn de aller fleste søknader der ute, og en søknad som dette vil skille seg ut. Hvem vet om Eva får jobb i dette (fiktive) Tehuset – men hun har i alle fall meldt sitt kandidatur på en glitrende måte. Godt jobbet av Eva.

Og godt jobbet av deg, leser, som har lest disse eksemplene til CV-nerden. Nå er tiden inne for å skrive din egen søknad, og jeg vet at du har det i deg. Få frem hvem du er, hva du kan, og hvorfor du er motivert til å jobbe. Det er det alt handler om.

Lykke til ☺